

PHONOLOGIES DE L'ANGLAIS : IDENTITÉS, VARIATIONS, REPRÉSENTATIONS



Léa Boichard
Olivier Glain
Manuel Jobert

P R O G R A M M E

9h30 - *Anne Przewozny-Desriaux*, Université Toulouse Jean Jaurès, *On a Walkabout : identités contemporaines en anglais australien*

10h15 - *Cécile Viollain*, Université Paris Nanterre, *Quelle place pour l'anglais néo-zélandais sur le marché linguistique contemporain? Evolution, (auto-)représentations et insécurité linguistique*

11h15 - *Julie Rouaud*, Université Toulouse Jean Jaurès, *Le Canadian Raising dans l'anglais de Montréal : un marqueur de Canadianité*

12h - *Christophe Coupé*, Université Jean Moulin - Lyon 3, *<t> et <th> dans le corpus PAC-LVTI Dublin 2021 : corrélats acoustiques et perceptifs*

14h - *Pierre Habasque*, Université Bordeaux Montaigne, *Phonologie & prosodie du dialecte Valspeak : marqueurs identitaires, catalyseurs d'idéologies linguistiques*

14h45 - *Léa Boichard*, Université Savoie Mont Blanc, *La représentation des accents anglophones et étrangers dans les romans de la saga Harry Potter : enjeux linguistiques et stylistiques*

15h45 - *Hugo Chatellier*, Université Paris Nanterre, *Aire urbaine = aire linguistique ? Identité(s) linguistique(s) à Salford et Manchester*

Vendredi 13 mai 2022

MSH Lyon Saint-Etienne

**14 avenue Berthelot, 69007 Lyon
Espace Marc Bloch**

