

# Denis Jamet

---



## Professeur des Universités Agrégé de l'Université en Linguistique anglaise

Université de Lyon (Jean Moulin Lyon 3), Faculté des Langues, département d'études anglophones (France)  
(Classe exceptionnelle – Prime d'Encadrement Doctoral et de Recherche : 2013-2017)

## Professeur Associé en Linguistique française

University of Arizona, College of Humanities, Department of French & Italian (USA)

### FORMATION

- 2009 **Qualification** sur les listes d'aptitude des fonctions de Professeur des Universités par le CNU en 7<sup>ème</sup> section (Sciences du Langage : Linguistique et phonétique générales) et en 11<sup>ème</sup> section (Langues et littératures anglaises et anglo-saxonnes).
- 2009 **Habilitation à Diriger des Recherches** en études du monde anglophone (11<sup>ème</sup> section) et en sciences du langage (7<sup>ème</sup> section), Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 (Mme Geneviève Girard-Gillet)
- 2003 **Qualification** sur les listes d'aptitude des fonctions de Maître de Conférences des Universités par le CNU en 7<sup>ème</sup> section (Sciences du Langage : Linguistique et phonétique générales) et en 11<sup>ème</sup> section (Langues et littératures anglaises et anglo-saxonnes).
- 2002 **Doctorat Linguistique, Langues, Discours** en linguistique anglaise et française : « Contributions cognitive et énonciative au repérage des lexies métaphoriques. Domaines anglais-français ».
  - Université Jean Moulin – Lyon 3 (M. Clay)
  - Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 (C. Delmas)
  - Mention très honorable, avec les félicitations du jury à l'unanimité*
- 1998 – 1997 **Agrégation d'anglais**, option linguistique
- 1997 – 1996 **CAPES d'anglais**
- 1994 – 1993 **DEA de linguistique**
  - Université Jean Moulin – Lyon 3
  - Mention très bien*
- 1993 – 1992 **Maîtrise d'anglais**
  - Université Jean Moulin – Lyon 3
  - Mention bien*

- 1992 – 1991 **Licence d'anglais**  
Université Jean Moulin – Lyon 3  
*Mentions très bien, bien*
- 1991 – 1989 **DEUG d'anglais**  
Université Jean Moulin – Lyon 3  
*Mentions bien, assez bien*

**EXPERIENCE****PROFESSIONNELLE ET****RESPONSABILITES****COLLECTIVES**

- Depuis sept. 2010 : **Professeur des Universités** en linguistique anglaise à l'Université Jean Moulin – Lyon 3 : cours de *linguistique* et de *didactique* pour les concours de recrutement du secondaire CAPES et Agrégation, Masters 1 et 2 Recherche, Licence 3, cours de *thème de langue de spécialité* et de *traductologie* pour les Masters 2 « Communication internationale des entreprises et administrations » et « Droit et commerce internationaux », IUP Commerce et vente, et DEUG LEA.  
**Cours enseignés actuellement** : Linguistique et traductologie (CM et TD morphosyntaxe) en Master 1 MEEF, Méthodologie de la recherche en Master 2 MEEF, Linguistique (CM lexicologie) en Master 1 LLCER, Linguistique (CM *Metaphorical Thought and Language / Taboo Language and Euphemism / Persuasive and Manipulative Discourse*) en Master 2 LLCER, Linguistique et Traductologie (CM et TD Linguistique) en Agrégation (Tronc commun et option C).
- Janvier à juin 2022 : **Visiting Professor of French** à University of Washington, Seattle, Washington (USA)
- Depuis juin 2018 : **Affiliate Professor of French / Professeur Associé de français** à University of Arizona, College of Humanities, Department of French and Italian, Tucson, Arizona (USA).
- Mai 2019 : **Visiting Professor of French and English** à l'Université de Tartu (Estonie) : séminaires de linguistique et d'analyse du discours.
- Janvier à juin 2018 : **Visiting Professor of French** à University of Arizona, Tucson, Arizona (USA) : FREN 432-532 (*French Translation*) and FREN 302 (*Grammar, Usage and Composition*).
- Juillet 2010 : **Professeur invité (Distinguished Visiting Scholar)** dans le département de linguistique, de traduction et de français à l'Université de Monash, Melbourne (Australie) : « Death Euphemisms: Reinventing Reality Through Words? » et « How to Translate Metaphors. Theoretical Issues ».
- 2003-2010 : **Maître de Conférences agrégé** en linguistique anglaise à l'Université Jean Moulin – Lyon 3.
- Février à juin 2007 : **Maître de Conférences (Visiting Senior Lecturer)** de français à l'Université d'Auckland (Nouvelle-Zélande) : FR231 (*Introduction to Modern France*) et FR300 (*Advanced French*).
- De sept. 2006 à juin 2009 : Responsable de l'épreuve de linguistique à l'**Agrégation externe d'anglais** à l'**ENS-Lyon**.
- 2003-1999 : **Professeur Agrégé** d'anglais à l'Université Jean Moulin – Lyon 3

- 1999-1996 : **ATER** en anglais à l'Université Jean Moulin – Lyon 3.
- Juin 1996 : **Interprète** en anglais pour la société ICBT (Roanne).
- 1996-1994 : **Maître de Langue** (*Instructor*) en français à l'Université de Géorgie aux États-Unis (University of Georgia, USA).
- 1994-1992 : **Formateur** en anglais au CeRFoP (Centre Roannais de Formation Professionnelle, 42300 Roanne).

### ***Responsabilités administratives***

- **Assesseur du Doyen de la Faculté des Langues** de l'Université Jean Moulin – Lyon 3 pour les Masters MEEF, les concours d'enseignement du secondaire (CAPES et Agrégation) et pour l'International (depuis janvier 2021).
- **Assesseur du Doyen de la Faculté des Langues** de l'Université Jean Moulin – Lyon 3 pour les Masters MEEF, les concours d'enseignement du secondaire (CAPES et Agrégation), pour l'International, et pour la Formation Continue (de janvier 2016 à décembre 2020).
- **Doyen de la Faculté des Langues** de l'Université Jean Moulin – Lyon 3 (de janvier 2011 à janvier 2016).
- **Assesseur du Doyen à la communication à la Faculté des Langues** (de juin 2002 à juin 2007).
- **Membre élu du conseil d'Administration de la Faculté des Langues** (depuis mars 2002, réélu en janvier 2006, puis en janvier 2010, jusqu'à septembre 2010).
- **Membre nommé au Conseil d'Orientation Stratégique et Pédagogique de l'ESPE de Lyon pour l'Université Jean Moulin – Lyon 3** (depuis mars 2014), et **membre du Conseil des Responsables de Formation de l'ESPE de Lyon** (depuis 2012).
- **Coordinateur scientifique pour le Collège Académique « Lettres-Langues-Philosophie »** pour l'Université de Lyon (de janvier 2016 à octobre 2020).
- **Membre élu de la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire et du Conseil Académique de l'Université Jean Moulin – Lyon 3** (depuis mai 2016).
- **Membre élu du Conseil d'administration de l'Université Jean Moulin – Lyon 3** (d'avril 2012 à mai 2016).
- **Membre élu du Conseil Scientifique de l'Université Jean Moulin – Lyon 3** (de février 2005 à février 2008).
- **Membre élu de la Commission disciplinaire pour les enseignants et enseignants-chercheurs** (depuis juin 2016).

**Responsabilités pédagogiques**

- **Responsable de la mention « 2<sup>nd</sup> degré » pour les Masters MEEF sur l'Académie de Lyon (Université Lyon 1, Lyon 2, Lyon 3, Saint-Etienne, ICLy),** nommé par Madame la Rectrice, et reconduit par deux Recteurs successifs (depuis septembre 2014).
- **Responsable des concours d'enseignement du 2<sup>nd</sup> degré CAPES-Agrégation** (depuis septembre 2003) et du **master enseignement MEEF-PLC anglais** (depuis septembre 2010).
- **Représentant de l'Université Jean Moulin – Lyon 3 au Rectorat pour les Emplois Avenir Professeurs, devenus en 2016 les Emplois Apprentis Professeurs** (depuis décembre 2012).
- **Fondateur et responsable du double Master de traduction Monash University – Université Jean Moulin – Lyon 3** pour Lyon (depuis septembre 2008).
- **Membre du jury de l'Agrégation externe d'anglais** (commission de linguistique à l'écrit, de 2009 à 2011)
- **Membre du jury de l'Agrégation interne d'anglais** (commission de linguistique à l'oral, responsable de l'épreuve de traduction (thème, version, traductologie) à l'écrit, de 2003 à 2006).
- **Membre du jury du CAPES Externe / CAFEP d'anglais** (commissions de linguistique et de compréhension – restitution à l'oral, de thème à l'écrit, de 2000 à 2003).
- **Directeur du département d'études anglophones de l'Université Jean Moulin – Lyon 3** (de juin 2007 à janvier 2011).
- **Chargé de mission auprès de la présidence et directeur de la Maison des Langues** (de septembre 2002 à janvier 2011).
- **Chargé de la rédaction des sujets et corrigés de linguistique pour l'Agrégation externe et interne d'anglais** (2014-2015) et **l'Agrégation externe d'anglais** (2017-2018, 2018-2019) pour le CNED.

**Responsabilités scientifiques**

- **Directeur du Centre d'Études Linguistiques – Corpus, Discours et Sociétés (EA 1663)** de l'Université de Lyon (Jean Moulin Lyon 3), réélu en septembre 2020 pour un mandat de 5 ans : <http://cel.univ-lyon3.fr> (depuis mars 2016).
- **Membre du Conseil de l'École Doctorale 3LA (« Lettres, Langues, Linguistique et Arts »)** de l'Université de Lyon (depuis mars 2016).
- **Membre suppléant élu du CNU 11<sup>ème</sup> section** (élu, depuis octobre 2019).
- **Expert interne et vice-président du comité de sélection « anglais – allemand »** de l'Université Jean Moulin – Lyon 3 (depuis décembre 2008, réélu en décembre 2012, puis en décembre 2016).

- **Expert extérieur dans le comité de sélection « anglais »** de l'Université Lumière – Lyon 2, de l'Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, de l'Université Blaise Pascal – Clermont-Ferrand, de l'Université de Haute-Alsace, de l'Université Jean Monnet – Saint-Etienne, de l'Université de Bourgogne, de l'Université de Strasbourg, de l'Université de Besançon, de l'Université de Toulouse Jean Jaurès, de l'Université de Nice (depuis décembre 2008).
- **Évaluation de projets de recherche pour le F.R.S.-FNRS** (Fonds de la Recherche Scientifique-FNRS), agence de financement de la recherche pour la Belgique francophone (<http://www.fnrs.be/>) : « *How to get the most out of your e-mail? An experimental study exploring the impact of im/politeness, social status and gender on our responses to e-mail communication* » (avril 2019), « *Les théories du complot et les limites de la rationalité. Une enquête rhétorique* » (septembre 2019).

#### Directions de thèses :

##### ○ Soutenues :

- **Rémi DIGONNET** : « *Approches cognitives de la métaphore dans le domaine de l'olfaction : anglais – français* » (thèse soutenue en juin 2010 devant un jury composé de Albert Hamm, Denis Jamet, Jean-Rémi Lapaire, Catherine Paulin et Catherine Resche, mention *très honorable avec les félicitations*)
- **Lucile BORDET** : « *L'intensification en anglais : entre lexical et grammatical* » (thèse soutenue en novembre 2014 devant un jury composé de Jean Albrespit, Claude Delmas, Geneviève Girard-Gillet, Denis Jamet, et Philippe Rapatel, mention *très honorable avec les félicitations*)
- **Simon DEVYLDER** : « *The Part-Whole Schema We Live Through: A Cognitive Linguistic Analysis of Part-Whole Expressions of the Self* » (thèse soutenue en juin 2016 devant un jury composé de Myriam Bouveret, Denis Jamet, Jean-Rémi Lapaire, Maarten Lemmens et Asifa Majid, mention *très honorable avec les félicitations*)
- **Elodie MARTIN** : « *A Sociolinguistic Comparison of the French and Anglo-Saxon Cultures. From codeswitched substantives to borrowings: the issue of grammatical gender* » (thèse soutenue en novembre 2017 devant un jury composé de Jean Albrespit, Catherine Collin, Laure Gardelle, Denis Jamet, Leigh Oakes et Nigel Quayle)
- **Adeline TERRY** : « *L'expression métaphorique des tabous : entre euphémisme et dysphémisme. Étude linguistique d'un corpus de séries télévisées américaines* » (thèse soutenue le 24 juin 2019 devant un jury composé de Denis Jamet, Jean-Rémi Lapaire, Catherine Paulin, Sandrine Sorlin et Richard Trim)

##### ○ En cours :

- **Caroline CREPIN** : « *Enjeux stylistiques et linguistiques du naufrage Stevensonien* », en co-direction avec Emily Eels, de l'Université Paris Ouest (depuis novembre 2016)
- **Claire-Anne FERRIERE** : « *Étude des discours féministes en anglais : évolution des méthodes de discours et de la représentation du mouvement* » (depuis septembre 2017)
- **Aurélié HEOS** : « *Construction et sens des verbes dénominaux en anglais et en français* », contrat doctoral en co-direction avec Éric Corre, de l'Université Sorbonne Nouvelle (depuis octobre 2020)

- **Aliénor JEANDIDIER** : « *Les buzzwords d'origine anglaise dans la langue française : entre sémantique consumériste et consumérisme sémantique* », en co-direction avec Dylan Glynn, de l'Université Paris 8 (depuis septembre 2016)
- **Bérengère LAFIANDRA** : « *Étude contrastive et multimodale des métaphores constitutives des discours politiques contemporains sur l'immigration : France et États-Unis 2015-2020* » (depuis janvier 2020)
- **Virginie PFEIFFER** : « *Re-creating 'Australianness' when translating Australian children's books into French* », en co-direction avec Virginie Douglas, de l'Université de Rouen (depuis septembre 2016)
- **Simona NISTICO** : « *La traduction de l'impolitesse linguistique en anglais, français et italien* », co-tutelle avec Miriam Locher de l'Université de Bale (Suisse) (depuis octobre 2018)
- **Pauline RODET** : « *From David Cameron to Boris Johnson: A Cognitive Analysis of the Image of Brexit Shaped Through the Use of Multimodal Metaphors* » (depuis décembre 2019)

#### **Participations à des jurys de thèse :**

- Sophie RAINERI (Dir : Claude Delmas, Paris 3, juin 2010), pré-rapporteur
- Houda GASMI (Dir : Claude Delmas, Paris 3, janvier 2012)
- Aurélie BARNABE (Dir : Jean-Rémi Lapaire, Bordeaux 3, novembre 2012), pré-rapporteur
- Emeline LECUIT (Dir : Denis Maurel, Tours, novembre 2012)
- Vincent HUGOU (Dir : Geneviève Girard-Gillet, Paris 3, 28 novembre 2013), pré-rapporteur
- Mikkel HAAHEIM (Dir : Jean-Rémi Lapaire, Bordeaux 3, 3 juillet 2014), pré-rapporteur
- Justine PARIS (Dir : Aliyah Morgenstern, Paris 3 et Heather Hilton, Lyon 2, 28 novembre 2015)
- Caroline MURIE (Dir : Jean Albrespit, Bordeaux 3, 5 décembre 2016)
- Cécile POIX (Dir : François Maniez, Lyon2, 1<sup>er</sup> octobre 2019)
- Mariane UTUDJI (Dir. Bruno Poncharal, Paris 3, 28 novembre 2020)
- Marie-Pierre JOUANNAUD (Dir. Heather Hilton, Lyon 2, 13 janvier 2021)
- Moktar OUNIS (Dir. Richard Trim, Toulon, 16 mars 2021), pré-rapporteur
- Lou LEE (Dir. Yvon Kemromnes, Mathilde Dagnat et Denis Jouvét, Université de Lorraine, 6 avril 2021)

#### **Participations à des jurys d'HDR :**

- Richard TRIM (Dir : Jean-Rémi Lapaire, Bordeaux 3, octobre 2011), pré-rapporteur
- Laure GARDELLE (Dir : Wilfrid Rotgé, Paris 4, novembre 2014), pré-rapporteur
- Ramon MARTI SOLANO (Dir : Vincent Renner, Lyon 2, juillet 2020), président
- **Directeur de mémoires de M1 et M2 et de rapports de stage M2 d'une centaine d'étudiants** (depuis 2000).
- **Expert AERES pour la recherche pour la 7<sup>ème</sup> et la 11<sup>ème</sup> sections du CNU** (depuis octobre 2012), puis **expert HCERES pour les formations** (présidence de commissions HCERES depuis septembre 2016).

## DISTINCTIONS

- Juillet 2019 : Promotion à la **classe exceptionnelle échelon 1** du corps des Professeurs des Universités.
- Juillet 2018 : **Chevalier dans l'ordre des Palmes Académiques**.
- 2013-2017 : **Prime d'Excellence Scientifique / Prime d'Encadrement Doctoral et de Recherche**.
- Septembre 2013 : Promotion à la **1<sup>ère</sup> classe** du corps des Professeurs d'Université.
- 2009 : **Congé-recherche attribué par l'Université Jean Moulin – Lyon 3** pour préparation de mon HDR à l'Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 sous la direction de Madame le Professeur Geneviève Girard-Gillet. (2<sup>nd</sup> semestre)
- 2004 : **Prix de thèse 2003 de l'Université Jean Moulin – Lyon 3** pour ma thèse nouveau régime en linguistique anglaise et française : « Contributions cognitive et énonciative au repérage des lexies métaphoriques. Domaines anglais-français ».

## PUBLICATIONS

## LIVRES

- *L'euphémisme*. En préparation, accepté aux Presses Universitaires du Mirail, parution en 2022 (si obtention d'un CRCT).
- *Idiomes et Proverbes : les expressions colorées (anglais-français)*. En attente de réponse d'un éditeur.
- *La linguistique aux concours : méthodologie et problématiques (licence, master, CAPES et Agrégation d'anglais)*, Paris, Ellipses, février 2014.
- *L'énonciation métaphorique en anglais et en français*, Limoges, Éditions Lambert-Lucas, septembre 2009.
- *L'épreuve de linguistique à l'agrégation interne d'anglais*, en collaboration avec Nigel Quayle et Catherine Mérillou, Presses Universitaires du Mirail, Coll. « Amphi 7 – Langues : anglais », janvier 2008.
- *Idiomes et Proverbes : d'un minéral à l'autre (anglais-français)*, Éditions Spratbrow, 1996.

## DIRECTIONS D'OUVRAGES

- *Metaphors We Manipulate with*, revue *Études de Linguistique et d'Analyse des Discours / Studies in Linguistics and Discourse Analysis* #5, avec Adeline Terry, juillet 2020 : <https://publications-prairial.fr/elad-silda/index.php?id=850>
- *Lexical and Semantic Neology in English*, revue *Lexis – Journal in English Lexicology* #12, avec Adeline Terry, décembre 2018 : <http://journals.openedition.org/1075>
- *La néologie lexicale à travers les âges*, revue *Études de Linguistique et d'Analyse des Discours / Studies in Linguistics and Discourse Analysis* #1, mai 2018 : <https://revues.univ-lyon3.fr/elad-silda/index.php?id=228>
- *Aspects of Linguistic Impoliteness*, en collaboration avec Manuel Jobert, Actes du colloque organisé à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques », les 25, 26 et 27 mai 2011, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, octobre 2013.

- *Euphemism as a Word-Formation Process*, revue *Lexis – Journal in English Lexicology*, co-édition avec Keith Allan, Kate Burridge et Eliecer Crespo Fernández, mai 2012 : <http://journals.openedition.org/334>
- *Spécial Concours 2010 – Journées d'étude de l'Université de Lyon*, revue *Cercles*, « Occasional Papers », co-édition avec Mireille Quivy, février 2010 : <http://www.cercles.com/occasional.html>
- *Empreintes de l'euphémisme : Tours et détours*, en collaboration avec Manuel Jobert, Actes du colloque organisé à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'études Linguistiques », les 29, 30 et 31 mai 2008, Paris, L'Harmattan, mars 2010.
- *Lexicology & Phonology / Lexicologie et phonologie*, revue *Lexis – E-Journal in English Lexicology*, co-édition avec Manuel Jobert, septembre 2009 : <http://journals.openedition.org/864>
- *Spécial Concours 2009 – Journées d'étude de l'Université de Lyon*, revue *Cercles*, « Occasional Papers », co-édition avec Mireille Quivy, février 2009 : <http://www.cercles.com/occasional.html>
- *Dérives de la métaphore*, Actes du colloque organisé à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 3709 « Langues, Cultures et Sociétés » (LCS) et en collaboration avec l'EA 665 « Centre de Recherches Philosophiques », les 19, 20 et 21 octobre 2006, Paris, L'Harmattan, décembre 2008.
- *Métaphore et perception. Approches linguistiques, littéraires et philosophiques*, Actes des journées d'étude intitulées « Métaphore et perception » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), le jeudi 1<sup>er</sup> juin 2006 et jeudi 25 janvier 2007, Paris, L'Harmattan, octobre 2008.
- *Mélanges en hommage à Malcolm Clay*, Lyon, Presses de l'Université de Lyon 3, septembre 2008.

#### MANUEL SCOLAIRE

- 2014 – Participation pour la partie « langue » (grammaire et phonologie) au manuel de 3<sup>ème</sup> *E for English* (leçons, exercices et précis grammatical et phonologique), ainsi qu'au Workbook et au Guide pédagogique (PRL, exercices), Didier, Paris.

#### ARTICLES

- 2021 – en collaboration avec Pauline RODET, “How is Brexit Linguistically-Constructed? A Corpus Linguistic Analysis of Speeches by David Cameron, Theresa May and Boris Johnson”, in BONNET Alma-Pierre et FORTIN Thierry, *The Strange Death of the Conservative Party, Observatoire de la société britannique*, parution en 2021.
- 2021 – en collaboration avec Bérengère LAFIANDRA, « Représentations de l'immigration dans le discours politique français. Étude comparative des discours



de Marine Le Pen et d'Emmanuel Macron (2015-2019, France) », in SULLET-NYLANDER Françoise et PREMAT Christophe, *Populism, political representation, media language and power*, Stockholm Studies in Romance Languages series, Stockholm University Press, parution en 2021.

- 2021 – « Les euphémismes de la maladie mentale : duplicités énonciatives ? », in PENNEC Blandine, *Quand le dire se dédouble : duplicité énonciative et stratégies discursives associées (domaine anglophone)*, Presses Universitaires du Mirail, Toulouse, parution en 2021.
- 2020 – En collaboration avec Adeline TERRY, “What Makes Metaphors Manipulative Tools? A Case-Study of Pro-Life Speeches in the US”, *Études de Linguistique et d'Analyse des Discours / Studies in Linguistics and Discourse Analysis* #5, juillet 2020 : <https://publications-prairial.fr/elad-silda/index.php?id=884>
- 2020 – En collaboration avec Lucile BORDET, « Les stratégies argumentatives et techniques rhétoriques dans le domaine spécialisé du discours publicitaire des produits cosmétiques (français-anglais) », in DOMENECH Fanny et RESCHE Catherine (Eds.), *Stratégies et techniques rhétoriques dans les discours spécialisés*, Berne, Suisse, Peter Lang : 207-231.
- 2019 – En collaboration avec Adeline TERRY, « Principes et fonctions de la métaphore en langue de spécialité dans un cadre cognitiviste : théorie et étude des métaphores de la crise économique (allemand, anglais, français) », *Études de Linguistique et d'Analyse des Discours / Studies in Linguistics and Discourse Analysis* #2 : <https://publications-prairial.fr/elad-silda/index.php?id=412>
- 2018 – “The Neological Functions of Disease Euphemisms in English and French: Verbal Hygiene or Speech Pathology?”, in JAMET Denis et TERRY Adeline (Eds.), *Lexis – Journal in English Lexicology #12: Lexical and Semantic Neology in English*, décembre 2018 : <https://journals.openedition.org/lexis/2397>
- 2018 – « Euphémismes / Dysphémismes, néologismes et noms propres : un curieux ménage à trois », in BALNAT Vincent et GERARD Christophe (Eds.), *Cahiers de lexicologie* 2018-2 « Néologie et noms propres », n°113 : 95-111.
- 2018 – En collaboration avec Adeline TERRY, « Les néologismes issus de l'emprunt : étude diachronique », *Études de Linguistique et d'Analyse des Discours / Studies in Linguistics and Discourse Analysis* #1 : <https://publications-prairial.fr/elad-silda/index.php?id=244>
- 2018 – En collaboration avec Günter SCHMALE, « La métaphore verbale et l'image matérielle dans le discours publicitaire : étude contrastive de supports publicitaires allemands, anglais et français », in DOMENECH Fanny et RESCHE Catherine, *La fonction argumentative de la métaphore dans les discours spécialisés*, Berne, Suisse, Peter Lang : 165-199.
- 2015 – En collaboration avec Lucile BORDET, « Degré et intensification : essai de typologie », *Anglophonia*, 20 | 2015 : <http://anglophonia.revues.org/549> ; DOI : 10.4000/anglophonia.549.

- 2013 – En collaboration avec Manuel JOBERT, « Introduction », in Denis Jamet & Manuel Jobert (Eds.), *Aspects of Linguistic Impoliteness*, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, 2013.
- 2011 – « Le repérage des énoncés métaphoriques : corpus anglais-français », séminaires du CEL, in Manzano Francis, *Unité et diversité de la linguistique*, Séminaires « Les mercredis du CEL », 2011.
- 2010 – “Euphemisms for Death: Reinventing Reality through Words?”, in Sorlin Sandrine (Ed.), *Inventive Linguistics*, Presses Universitaires du Languedoc et de la Méditerranée, Coll. « Traverses », 2010.
- 2010 – « Historique et procédés linguistiques de l’euphémisme », in Denis Jamet et Manuel Jobert (Eds.), *Empreintes de l’euphémisme : Tours et détours*, Paris, L’Harmattan : 31-49.
- 2010 – En collaboration avec Manuel JOBERT, « Tours et détours de l’euphémisme », in Denis Jamet et Manuel Jobert (Eds.), *Empreintes de l’euphémisme : Tours et détours*, Paris, L’Harmattan : 11-28.
- 2010 – En collaboration avec Lucile BORDET, “Are English Prepositions Grammatical or Lexical Morphemes?”, actes de la journée d’étude spéciale concours CAPES – Agrégation d’anglais 2009-2010 du 11 décembre 2009, *Cercles*, 2010 : 1-26 : [www.cercles.com/occasional.html](http://www.cercles.com/occasional.html)
- 2009 – « La grammaticalisation dans quelques structures modalisantes : *happen to* et *appear to* », Actes de la journée d’étude intitulée « Grammaticalisation » à l’initiative de Claude Delmas et Nigel Quayle, à Montbazillac, les 29 et 30 septembre 2006, in Delmas Claude (ed.), *Faits de Langues* n° 34 « Espace-Temps Anglais. Points de vue », Ophrys, Paris : 79-93.
- 2009 – “A Morphophonological Approach to Clipping in English. Can the Study of Clipping be Formalized?”, actes de la journée d’étude « Lexicologie et phonologie » à l’Université Jean Moulin – Lyon 3, par l’intermédiaire de l’EA 1663 « Centre d’Etudes Linguistiques » (CEL), en mars 2009, en collaboration avec Manuel Jobert, *Lexis* spécial n° 1, septembre 2009 : 15-31. <http://journals.openedition.org/884>
- 2009 – « Que prédique-t-on dans un énoncé métaphorique ? », Actes du colloque international de linguistique organisé par l’UFR LAG-LEA et le CELA, Université de Provence – Aix-en-Provence, 4, 5 et 6 novembre 2004, *Faits de langue* 30-31, « La prédication », 2009 : 301-311.
- 2009 – « Il y a passif et passif. Réflexions à partir de *Nineteen Eighty-Four* de G. Orwell », actes de la journée d’étude spéciale concours CAPES – Agrégation d’anglais 2007-2008 du 14 décembre 2007, *Cercles*, 2009 : 141-169. [www.cercles.com/occasional.html](http://www.cercles.com/occasional.html)
- 2009 – « Existe-t-il un invariant sémantique au marqueur –ING ? », actes de la journée d’étude spéciale concours CAPES – Agrégation d’anglais 2008-2009 du 5 décembre 2008, *Cercles*, 2009 : 29-47. [www.cercles.com/occasional.html](http://www.cercles.com/occasional.html)

- 2008 – « La perception d’Internet via ses métaphores », Actes de la journée d’étude intitulée « Métaphore et perception » à l’Université Jean Moulin – Lyon 3, par l’intermédiaire de l’EA 1663 « Centre d’Études Linguistiques » (CEL), le jeudi 1<sup>er</sup> juin 2006 et le jeudi 25 janvier 2007, in Jamet Denis (Ed.), *Métaphore et perception. Approches linguistiques, littéraires et philosophiques*, Paris, L’Harmattan, 2008 : 39-56.
- 2008 – « Les dérives potentielles de la métaphore : essai de typologie », in Jamet Denis (Ed.), *Dérives de la métaphore*, Actes du colloque organisé à l’Université Jean Moulin – Lyon 3, par l’intermédiaire de l’EA 3709 « Langues, Cultures et Sociétés » (LCS) et en collaboration avec l’EA 665 « Centre de Recherches Philosophiques », les 19, 20 et 21 octobre 2006, Paris, L’Harmattan, 2008 : 205-222.
- 2008 – « Les *Plural Attributives* en anglais néo-zélandais », in Jamet Denis (Ed.), *Mélanges pour Malcolm Clay*, Lyon, Presses de l’Université Jean Moulin – Lyon 3, 2008 : 29-57.
- 2006 – « Les suites  $N_2(-)N_1$  : de la nature qualitative du “déterminant” ( $N_2$ ) ? », Actes du colloque national de linguistique anglaise organisé par le CRELA, Université de Nice – Sophia-Antipolis, « Le Qualitatif », 22, 23 et 24 septembre 2005, in *Cycnos 23.1*, 2006 : 97-112, reproduit dans la version électronique de la revue :  
<http://revel.unice.fr/cycnos/index.html?id=288>
- 2004 – « Supporter l’imaginaire : la jouissance de la langue chez Devos », *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°13 ‘La Jouissance’, Lyon, septembre 2004 : 8-12.
- 2003 – « Traduire la métaphore : ébauche de méthode », in BALLARD Michel et EL KALADI Ahmed (Eds.), *Traductologie, Linguistique et Traduction - Actes du colloque international de traductologie*, Arras, Artois Presses Université, 2003 : 127-143.
- 2003 – « Les égarements poétiques du discours scientifique ? », *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°11 ‘Que Transmettre ?’, Lyon, avril 2003 : 25-33.
- 2003 – « A Rose Is a Rose Is (Not) a Rose : De l’identification métaphorique ? », Actes du colloque national de linguistique anglaise organisé par le CRELA, Université de Nice – Sophia-Antipolis, 26 et 27 septembre 2003, in *Cycnos 21.1*, 2004 : 213-232, reproduit dans la version électronique de la revue :  
<http://revel.unice.fr/cycnos/index.html?id=27>
- 2002 – « Les métaphores d’Internet », *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°9 ‘Mise au Net’, Lyon, février 2002 : 34-39, reproduit dans la revue électronique *Metaphorik.de* n°2 :  
<http://www.metaphorik.de/ausaetze/jamet-internet.htm>
- 2000 – « La politique indienne aux États-Unis : entre assimilation et séparation », *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°5-6 ‘De mémoire...’, Lyon, novembre 2000 : 33-40.

- 2000 – En collaboration avec Emmanuelle BRUYAS, « Glossaire », *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°4 ‘Rires’, Lyon, mai 2000 : 46-52.  
<http://www.aleph-idris.com/quatre/glossaire.htm>
- 2000 – « Métaphores du départ et métaopérations », in MAJOLA-LEBLOND Claire (Ed.), *Le Départ, variations sur un thème. Mélanges offerts à Jean-Pierre Petit*, Lyon, Publications de l’Université Jean Moulin – Lyon 3, 2000 : 3-36.
- 1999 – « L’image du corps dans les langues », *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°2 ‘Le corps’, Lyon, juin 1999 : 10-19, reproduit dans *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°12 ‘Hors série’, Lyon, novembre 2003 :  
[http://aleph-idris.com/secure/corps\\_langues.pdf](http://aleph-idris.com/secure/corps_langues.pdf)
- 1998 – « Pouvoir et médias aux USA : l’affaire Clinton-Lewinsky », *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°0 ‘Autour de la télévision...’, Lyon, novembre 1998 : 19-24.

#### COMPTE-RENDUS

- CR pour *Zeitschrift für französische Sprache und Literatur* de l’ouvrage d’André HORAK, *Le langage fleuri. Histoire et analyse linguistique de l’euphémisme*, Peter Lang, 2016, 256 pages (octobre 2020).
- CR pour *Lexis – E-Journal in English Lexicology* de l’ouvrage de Dick GOBLIN et Fanny TROLL, *Dirty Sexy Words. Les mots que vous n’apprenez pas en cours d’anglais*, Ellipses, 2009, 126 pages (mai 2009) :  
<https://journals.openedition.org/lexis/1449>
- CR pour *Lexis – E-Journal in English Lexicology* de l’ouvrage de Isabelle AYASCH et Lauriane HILLION, *Les faux amis réconciliés - Vocabulaire français-anglais*, Ellipses, 2006, 263 pages (mars 2007) :  
<https://journals.openedition.org/lexis/1535>
- CR pour *Linguist List* de l’ouvrage de Murray KNOWLES et Rosamund MOON, *Introducing Metaphor*, Taylor & Francis Group, Routledge, 2006, 180 pages (janvier 2007) :  
<http://linguistlist.org/issues/18/18-122.html>  
Reproduit dans *Lexis* :  
<http://lexis.univ-lyon3.fr/spip.php?article48>
- CR pour *Cercles* de l’ouvrage de Michel BALLARD, *Versus : La Version réfléchie des signes au texte*, Ophrys, 2004, 356 pages (octobre 2006) :  
<http://www.cercles.com/review/r28/ballard.html>
- CR pour *Cercles* de l’ouvrage de Michel BALLARD, *Versus : La Version réfléchie repérages et paramètres*, Ophrys, 2003, 283 pages (septembre 2005) :  
<http://www.cercles.com/review/r24/ballard.htm>
- CR pour *Cercles* de l’ouvrage de Andrew DALBY, *Language in Danger*, The Penguin Press, 2003 (2002), 329 pages (mars 2005) :  
<http://www.cercles.com/review/r21/dalby.htm>

- CR pour *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°0 ‘Autour de la télévision...’, Lyon, novembre 1998 de l’ouvrage de Karl POPPER et John CONDRY, *La télévision : un danger pour la démocratie*, Bibliothèques 10/18, 1994 (novembre 1998) : 28-31.

#### NOTES DE LECTURE

- Note de lecture « Inter-dits familiaux » pour *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°14 ‘La scène’, Lyon, septembre 2005 de l’ouvrage de Paula FOX, *The Widow’s Children*, Londres, Flamingo (1976) 2003 : 59-60.
- Note de lecture « S’extraire de ce corps » pour *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°13 ‘La jouissance’, Lyon, septembre 2004 de l’ouvrage de Hanif KUREISHI, *The Body*, Londres, faber & faber (2002) 2003 : 63-65.
- Note de lecture pour *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°5-6 ‘De mémoire...’, Lyon, novembre 2000 de l’ouvrage de Graham SWIFT, *Shuttlecock*, Picador (1981) 1997 : 123-125.
- Note de lecture pour *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°1 ‘Le néant’, Lyon, février 1999 de l’ouvrage de Hanif KUREISHI, *Intimacy*, Londres, faber & faber, 1998 (février 1999) : 72-73.
- Note de lecture pour *L’ALEPH – Philosophies, Arts, Littératures*, n°0 ‘Autour de la télévision...’, Lyon, novembre 1998 de l’ouvrage de N. Scott MOMADAY, *House Made of Dawn*, Harper & Row, 1966 (novembre 1998) : 59-60.

#### COLLOQUES ET JOURNEES D’ETUDE

- Organisation d’un colloque intitulé « Polémiques et complotisme dans le monde anglosaxon et francophone » à l’Université Jean Moulin – Lyon 3, par l’intermédiaire de l’EA 1663 « Centre d’Études Linguistiques – Corpus, Discours et Sociétés » (CEL), 2<sup>nd</sup> semestre 2022, avec Muriel Cassel-Piccot et Pauline Rodet.
- Organisation d’un colloque intitulé « Métaphore et multimodalité » à l’Université Jean Moulin – Lyon 3, par l’intermédiaire de l’EA 1663 « Centre d’Études Linguistiques – Corpus, Discours et Sociétés » (CEL), 19, 20 et 21 mai 2022, en collaboration avec les membres de l’Unité de Recherche.
- Organisation d’une journée d’étude intitulée « La ‘force grise’ dans les discours publicitaires marchands et non marchands : la société face à ses représentations du vieillissement » à l’Université Jean Moulin Lyon 3, par l’intermédiaire de l’EA 1663 « Centre d’Études Linguistiques – Corpus, Discours et Sociétés » (CEL), 9 et 10 décembre 2021, avec Lucile Bordet, Muriel Cassel-Piccot, Nathalie Deley et Denis Jamet, en collaboration avec ELICO (Université Jean Monnet Saint-Etienne).
- Organisation d’une journée d’étude intitulée « Corpus plurilingues spécialisés dans les industries de la langue », 21 et 22 octobre 2021, organisée par Mylène Blasco-Dulbecco, Marion Del Bove, Laurent Gautier, Denis Jamet et Philippe Millot, en collaboration avec le TIL - Centre Interlangues : Texte, Image, Langage - EA 4182 de l’Université de Bourgogne et le Laboratoire de recherche sur le langage de l’Université Clermont-Auvergne.

- Organisation d'une journée d'étude intitulée « Discours de publicité : la figure de l'utilisateur/consommateur au cœur des stratégies énonciatives » à l'Université Jean Monnet Saint-Etienne, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques – Corpus, Discours et Sociétés » (CEL), 13 novembre 2020, avec Lucile Bordet, Muriel Cassel-Piccot, Nathalie Deley et Denis Jamet, en collaboration avec ELICO.
- Organisation d'une journée d'étude intitulée « La force argumentative dans le discours de spécialité du marketing : approches multimodales » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), 15 novembre 2019, en collaboration avec Lucile Bordet.
- Organisation d'une journée d'étude intitulée « Les corpus écrits et oraux pour approcher les domaines spécialisés (droit, santé, etc.) : vers une linguistique d'intervention ? », 24 et 25 octobre 2019, organisée par Mylène Blasco-Dulbecco, Marion Del Bove, Laurent Gautier, Denis Jamet et Philippe Millot, en collaboration avec le TIL - Centre Interlangues : Texte, Image, Langage - EA 4182 de l'Université de Bourgogne et le Laboratoire de recherche sur le langage de l'Université Clermont-Auvergne.
- Organisation d'une journée d'étude intitulée « Metaphor and Manipulation » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), 17 mai 2019, en collaboration avec Adeline Terry.
- Organisation d'une journée d'étude intitulée « Corpus à objectifs spécifiques » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), 15 et 16 novembre 2018, en collaboration avec Marion Del Bove, Philippe Millot et Laurent Gautier (TIL, Université de Bourgogne).
- Organisation d'un colloque intitulé « La néologie lexicale à travers les âges » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), 8, 9 et 19 juin 2017, en collaboration avec les membres de l'Unité de Recherche.
- Organisation d'un colloque intitulé « Degré et intensification en anglais » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), 24 et 25 avril 2014, en collaboration avec Lucile Bordet.
- Organisation d'une journée d'étude intitulée « Euphémisme et tabous » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), 25 mai 2013.
- Organisation d'un colloque intitulé « Linguistic Impoliteness and Rudeness in Communication » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), 25, 26 et 27 mai 2011, en collaboration avec Manuel Jobert.
- Organisation d'une journée d'étude spéciale concours CAPES – Agrégation d'anglais 2009-2010 à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, le 11 décembre 2009.

- Organisation d'une journée d'étude intitulée « Lexicologie et phonologie » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), 30 mars 2009, en collaboration avec Manuel Jobert.
- Organisation d'une journée d'étude spéciale concours CAPES – Agrégation d'anglais 2008-2009 à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, le 5 décembre 2008.
- Organisation des « *Translation & Interpreting Conferences* » avec Marc Orlando (Monash University, Australia), pour la mise en place du double diplôme de Master, à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, les 24, 25 et 26 novembre 2008 ; 24, 25, 26 et 27 janvier 2011 ; 26, 27, 28 et 29 novembre 2012.
- Organisation d'un colloque intitulé « Empreintes de l'euphémisme – Tours et détours » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3 (en collaboration avec Manuel Jobert), par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), les 29, 30 et 31 mai 2008.
- Organisation d'une journée d'étude spéciale concours CAPES – Agrégation d'anglais 2007-2008 à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, le 14 décembre 2007.
- Organisation d'une 2<sup>nd</sup>e journée d'étude intitulée « Métaphore et perception » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), le jeudi 25 janvier 2007.
- Organisation d'un colloque intitulé « Dérives de la métaphore » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 3709 « Langues, Cultures et Sociétés » (LCS), les 19, 20 et 21 octobre 2006.
- Organisation d'une 1<sup>ère</sup> journée d'étude intitulée « Métaphore et perception » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), le jeudi 1<sup>er</sup> juin 2006.

## REVUES

- Depuis novembre 1998, co-fondateur et directeur de la publication de la revue *l'Aleph*, Philosophes, Arts, Littératures : 14 numéros : « Autour de la télévision... », « Le néant », « Le corps », « Rires », « Les enfermés », « De mémoire... », « Arguments I », « Arguments II », « Mise au net », « Lieux et non-lieux d'écriture », « Que Transmettre ? », « Hors série », « La Jouissance », « La Scène » (voir le site internet de la revue : <http://www.aleph-idris.com>). Par le biais de cette revue :
- Organisation d'un colloque en novembre 1999, sur le thème « Les enfermés » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3.
- Organisation d'une exposition en collaboration avec la bibliothèque et la mairie du 1<sup>er</sup> arrondissement de Lyon.
- Organisation de journées d'étude sur la métaphore, l'image, le langage (années universitaires 2001-2002, 2002-2003).
- Depuis 2006, fondateur et directeur de la publication de la revue en ligne *Lexis – Journal in English Lexicology*, avec comité scientifique international, inscrite à

ERIH PLUS (*European Reference Index for the Humanities and Social Sciences*), SHERPA/RoMEO, Worldcat, JournalTOCs, EuroPub, DOAJ, Google Scholar, etc. : <http://journals.openedition.org/lexis/>

Actuellement, 17 numéros publiés :

n°1 : « La polysémie / Polysemy » :

<http://journals.openedition.org/lexis/739>

n°2 : « La submorphémique lexicale / Lexical Submorphemics » :

<http://journals.openedition.org/lexis/680>

n°3 : « L'emprunt / Borrowing »

<http://journals.openedition.org/lexis/620>

n°4 : « La linguistique de corpus et le lexique / Corpora and the lexicon »

<http://journals.openedition.org/lexis/547>

n°5 : « Lexicologie et stylistique / Lexicology and stylistics »

<http://journals.openedition.org/lexis/445>

n°6 : "Diminutives and Augmentatives in the languages of the world"

<http://journals.openedition.org/lexis/396>

n°7 : "Euphemism as a Word-Formation Process"

<http://journals.openedition.org/lexis/334>

n°8 : "Metaphor Studies in the English Language"

<http://journals.openedition.org/lexis/192>

n°9 : "Utterer-centered studies on lexical issues"

<http://journals.openedition.org/lexis/929>

n°10 : "The expression of intensity"

<http://journals.openedition.org/lexis/1014>

n°11 : "The Lexicon in Specialized Languages"

<http://journals.openedition.org/lexis/1069>

n°12 : "Lexical and Semantic Neology"

<http://journals.openedition.org/lexis/1075>

n°13 : "Lexicon, Sensations, Perceptions and Emotions"

<https://journals.openedition.org/lexis/1147>

n°14 : "Blending in English"

<https://journals.openedition.org/lexis/1249>

n°15 : "The Adjective Category in English"

<https://journals.openedition.org/lexis/1249>

n°16 : "Diachronic Lexical Semantics"

<https://journals.openedition.org/lexis/3576>

3 numéros en préparation : "Humor, Creativity and Lexical Creation", "Lexical Learning and Teaching" & "Phraseology and Paremiology in English"

n°1 spécial : « Lexicologie et phonologie / Lexicology & Phonology »

<http://journals.openedition.org/lexis/864>

n°2 spécial : « Theoretical Approaches to Linguistic (Im)politeness »

<http://journals.openedition.org/lexis/774>

ainsi que de nombreuses recensions d'ouvrages :

<http://journals.openedition.org/lexis/1050>

- Depuis 2018, fondateur et directeur de la publication de la revue en ligne *ELAD-SILDA*, avec comité scientifique international : <https://publications-prairial.fr/elad-silda/>

Actuellement, 5 numéros publiés.



- Depuis 2007, *Consulting editor* de la revue en ligne **SKASE Journal of Theoretical Linguistics** : <http://www.skase.sk/index.html>

COMMUNICATIONS  
ORALES

- « ‘Crise migratoire’ et discours politique d’extrême droite en France : 2015-2019. Analyse textométrique et sémantique des discours de Marine Le Pen », avec Bérengère Lafiandra, Colloque « L’Europe et ses crises – perspectives actuelles sur le langage politique dans la Romania, Romanistentag », Université d’Augsbourg, Allemagne, 4-7 octobre 2021.
- “The Linguistic Construction of Brexit by Cameron, May and Johnson”, avec Pauline Rodet, colloque international ESSE, Lyon, Atelier “Brexit and National Identities in the United Kingdom”, Lyon, 30 août – 3 septembre 2021.
- “How is Brexit Linguistically-Constructed? A Corpus Linguistic Analysis of Speeches by David Cameron, Theresa May and Boris Johnson”, avec Pauline Rodet, journée d’étude “The Strange Death of the Conservative Party”, Sciences Po Lyon, 29 janvier 2021.
- “How is immigration depicted in French political discourse? A Comparative Case-Study of Marine Le Pen and Emmanuel Macron’s speeches from 2015 to 2019 (France)”, avec Bérengère Lafiandra, workshop ROMPOL “Populism, political representation, media language and power”, department of Romance Studies and Classics, Stockholm University, Suède, 19-20 novembre 2020.
- « Les euphémismes de la maladie mentale : duplicité énonciative », conférencier invité à la journée d’étude « Quand le dire se dédouble : duplicité énonciative et stratégies discursives associées (domaine anglophone) », CAC, DEMA, Université Toulouse 2 Jean Jaurès, 13 mars 2020.
- « Les stratégies du discours marketing dans le domaine des cosmétiques », avec Lucile Bordet. Journée d’étude « La force argumentative dans le discours de spécialité du marketing : approches multimodales », Université Jean Moulin Lyon 3, organisée par Lucile Bordet et Denis Jamet, 15 novembre 2019.
- « Les euphémismes de la maladie mentale : entre émancipation et aliénation », conférencier invité au séminaire « Séminaire Aliénation / Émancipation », EA CREA, Université Paris Nanterre, 11 juin 2019.
- « Les stratégies argumentatives et les techniques rhétoriques du discours publicitaire (français-anglais) : étude multimodale appliquée à la publicité pour les produits cosmétiques », avec Lucile Bordet. Colloque « Stratégies et techniques rhétoriques dans les discours spécialisés », Université Sorbonne Paris 4 – EA 7332 / CeLiSo (Centre de Linguistique en Sorbonne) organisé par Catherine Resche et Fanny Domenech, 24 et 25 mai 2019.
- “How can Metaphors Be Manipulative Tools?”, avec Adeline Terry. Journée d’étude « Metaphor and manipulation », Université Jean Moulin Lyon 3, organisée par Denis Jamet et Adeline Terry, 17 mai 2019.
- « Les euphémismes de la maladie en anglais et en français : hygiène ou pathologie verbale ? », conférencier invité à la journée d’étude « Lexique : approches linguistiques et psycholinguistiques », MSH Poitiers, 22 novembre 2018.
- “Euphemisms for Death in English: Reinventing Reality through Words?”, conférencier invité (*guest speaker*) dans le cadre du lancement des *Linguistics Speakers Series 2018* organisées à West Chester University of Pennsylvania (USA), 8 mars 2018.
- “Euphemisms and Dysphemisms for Diseases: a French-English Contrastive Analysis”, conférence plénière (*plenary speaker*) dans le cadre de Arizona

Graduate Conference in French, organisée à l'Université d'Arizona (USA), 22 et 23 février 2018 : <https://azconference.sciencesconf.org/>

- « Euphémismes / Dysphémismes, néologismes et noms propres : un curieux ménage à trois ». Colloque « Neonoma : néologie et nom propre », Université de Strasbourg, organisé par Vincent Balnat et Christophe Gérard, 9 et 10 novembre 2017.
- « Principes et fonctions de la métaphore en langue de spécialité dans un cadre cognitiviste : théorie et étude des métaphores de la crise économique (allemand, anglais, français) », avec Adeline Terry. Journée d'étude « Zur Verwendung von Metaphern in Fachdiskursen des Deutschen », Université Jean Moulin Lyon 3, organisée par Günter Schmale, 27 octobre 2017.
- « Les néologismes anglais issus de l'emprunt : étude diachronique (1900-2016) », avec Adeline Terry. Colloque « La néologie lexicale à travers les âges », Université Jean Moulin Lyon 3, organisé par Denis Jamet, 8, 9 et 10 juin 2017.
- « La fonction argumentative de la métaphore dans les discours spécialisés en anglais, français et allemand », avec Günter Schmale. Colloque « La fonction argumentative de la métaphore en langue de spécialité », Université Sorbonne Paris 4 – EA 7332 / CeLiSo (Centre de Linguistique en Sorbonne) organisé par Catherine Resche et Fanny Domenech, 18 et 19 mai 2017.
- “Expanding the Lexicon through Taboo Language”. International Workshop “Expanding the Lexicon – Linguistic Innovation, Morphological Productivity and the Role of Discourse-Related Factors” organisé à l'Université de Trier (Allemagne), 17 et 18 novembre 2016.
- Conférences à The University of Auckland (NZ), The University of Wellington (NZ), The University of New South Wales (Australie), Monash University (Australie) et The University of Melbourne en octobre 2013 : “Death Euphemisms: Reinventing Reality through Words?” et “The Perception of the Internet Through its Metaphors”.
- Série de conférences sur la traduction (en anglais et en français) à Monash University, Melbourne, Australie, en juillet 2010 : “Death Euphemisms: Reinventing Reality through Words?” et “How to Translate Metaphors. Theoretical Issues”.
- « Les tronctions en anglais : approche lexico-phonologique », actes de la journée d'étude « Lexicologie et phonologie » à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, par l'intermédiaire de l'EA 1663 « Centre d'Études Linguistiques » (CEL), 30 mars janvier 2009.
- “Death Euphemisms: Reinventing Reality through Words”, actes du colloque international « Inventive Linguistics » à l'Université Montpellier 3, 12, 13 et 14 mars 2009.
- « Existe-t-il un invariant sémantique au marqueur –ING ? », journée d'étude spéciale concours CAPES – Agrégation d'anglais 2008-2009, Université Jean Moulin – Lyon 3, 5 décembre 2008.
- « Historique et procédés linguistiques de l'euphémisme », colloque *Euphémisme : Tours et détours*, CEL, Université Jean Moulin – Lyon 3, 29, 30 et 31 mai 2008.
- « Le repérage des énoncés métaphoriques : corpus anglais-français », séminaire d'études doctorales du CEL (Centre d'Etudes Linguistiques), Université Jean Moulin – Lyon 3, 19 mars 2007.

- « Il y a passif et passif. Réflexions à partir de *Nineteen Eighty-Four* de G. Orwell », actes de la journée d'étude spéciale concours CAPES – Agrégation d'anglais 2007-2008 du 14 décembre 2007.
- « The evolution of the language of the Internet through its metaphors », invité par le Groupe de Recherche du département de linguistique de Victoria University of Wellington, Nouvelle-Zélande, le 27 juillet 2007.
- « La grammaticalisation dans quelques structures modalisantes : *happen to* et *appear to* », Actes de la journée d'étude intitulée « Grammaticalisation » à l'initiative de Claude Delmas et Nigel Quayle, à Montbazillac, les 29 et 30 septembre 2006.
- « Les suites  $N_2(-)N_1$  : de la nature qualitative du "déterminant" ( $N_2$ ) ? », Actes du colloque national de linguistique anglaise organisé par le CRELA, Université de Nice – Sophia-Antipolis, « Le Qualitatif », 22, 23 et 24 septembre 2005.
- « Que prédique-t-on dans un énoncé métaphorique ? ». Colloque International de Linguistique, organisé le 4, 5 et 6 novembre 2004, par le CELA (EA 851) sur le thème « La prédication » à l'Université de Provence, UFR LAG-LEA.
- « A Rose Is a Rose Is (Not) a Rose : De l'identification métaphorique ? ». Colloque national de linguistique anglaise organisé par le CRELA, Université de Nice – Sophia-Antipolis, 26 et 27 septembre 2003.
- « Repérage des lexies métaphoriques : approche cognitivo-énonciative ». Rhéma, Université Lumière – Lyon 2, 13 décembre 2002.
- « Vision cognitive de la métaphore ». Journées d'étude « Métaphores, langages, images » organisées par la revue *L'ALEPH* à l'Université Jean Moulin – Lyon 3, 27 mars 2002.
- « Repérage des énoncés métaphoriques ». Doctoriales de Paris 3 – Paris 4 organisées par Pierre Cotte, Claude Delmas et Geneviève Girard, 2 février 2002.
- « Traduire la métaphore : ébauche de méthode ». Colloque international de traductologie organisé par Michel Ballard et Ahmed El Kaladi, Traductologie, Linguistique et Traduction, Arras, 23 et 24 mars 2000.

#### UNITES DE RECHERCHE

- Rattaché à l'unité de recherche EA1663 « Centre d'Études Linguistiques – Corpus, Discours et Sociétés » (CEL) de l'Université Jean Moulin – Lyon 3.
- Responsable du GRLA (Groupe de Recherche en Linguistique anglaise), dépendant du Centre d'Études Linguistiques EA1663 de l'Université Jean Moulin – Lyon 3 (de 2005 à 2016).
- Membre de la SAES (Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur), de l'ALAES (Association des Linguistes Anglicistes de l'Enseignement Supérieur) et du GERAS (Groupe d'Étude et de Recherche en Anglais de Spécialité).
- Expert pour *Language and Cognition* (Cambridge University Press: <https://www.cambridge.org/core/journals/language-and-cognition>), *Angles* (<http://angles.saesfrance.org>), *Corela* (<https://corela.revues.org>), *Les Cahiers de Tunisie*, *Journal of Cognitive Science*, *Language and Literature*, Collection « Traductologie » d'Artois Presses Université, et pour John Benjamins.

**LANGUES**

Français (langue maternelle)

Anglais (bilingue, C2)

Allemand (lu, parlé, écrit)

Latin (lu)